

DIARIO COSTARRICENSE.

PERIODICO GENERAL E INDEPENDIENTE.

Editor y Administrador, Manuel Aldaya.

Dirección:

Calle de la Merced N. 13 N.
frente a la
IMPRESA NACIONAL.

S. José viernes 18 de Enero de 1889

Precios.

Numero suelto 0-10 cs
Susc. por mes. 1-00

ELIAS ROJAS,

Médico y Cirujano

DE LA

FACULTAD DE PARIS,

Tiene el honor de ofrecer sus servicios al público. Se encontrará sea en la Farmacia del Mercado, sea en su casa de habitación, calle de la Universidad número 12.

Los domingos y los jueves, de las 12 á las 3 p. m., estará en Cartago.

San José, 19 de diciembre de 1888.

VENDO

en la ciudad de Cartago, una casa esquinada, hecha de adobes y maderas de cedro, cómoda para una familia ó para un establecimiento. Está situada en la calle del "Tranvía," distante 200 varas de la Iglesia de los Angeles.

Vendo un cerco que mide 130 varas, distante 3 cuadras de la casa referida.

Alonso Aguiliz.

A VISO.—Entre las varias delicadezas que tenemos el gusto de ofrecer al público, figura en primera línea, la excelente cerveza marca *Royal Congress*, que vendemos á precios módicos y con buenas condiciones, en nuestro establecimiento, calle del Comercio n.º 36.

10-3. *Escalante & Hermano.*

E N VENTA.—Una magnífica cama de matrimonio y un reloj de mesa, fino y de gran fantasía, ambos muebles sumamente baratos. Por comisión de su dueño dará informes el infrascrito.

San José, enero 10 de 1889.

Manuel Bejarano.

¡TEMBLOR Y MAS TEMBLOR!

Vendo mi establecimiento de vinatería y pulpería, situado en la esquina S. E. de la Plaza Principal de esta ciudad. El que desee comprarlo diríjase á su propietario en Alajuela.

Juan Sibaja. S.

Alajuela, enero 5 de 1889.

RECIBOS

Para café en fruta por hectólitros y decálitros se venden en la Imprenta de "La Paz".

Biblioteca de G. Richmond. Se alquilan obras en varios idiomas á diez centavos el tomo por semana.

IMPORTACIONES.

VIA LIMON.

El 31 del corriente mes caducarán las concesiones hechas por el ferrocarril de Costa Rica (División Atlántica] á las líneas de vapores "Atlas" "Hamburguesa-Americana" "Malo Real Británica" "Trasatlántica-Española", y Veleros procedentes de Europa; por consiguiente el 1.º de enero del entrante año de 1889, empezará á regir la "Nueva Tarifa de Fletes" sin distinción ó preferencia alguna para las importaciones, sea su procedencia Europa, los Estados Unidos ó cualquiera otra parte.

San José, 28 de Dbre. de 1888.

MINOR O. KEITH.

JUAN GUILLERMO GUEVARA.

se hace cargo de trabajos de carpintería, para lo cual, cuenta con oficiales bastante competentes y muy honrados.

El que lo necesite lo encontrará por ahora en el Liceo de Costa Rica ó en casa de doña Emilia de Guardia.

San José, Dbre. 29 de 1888.

VENDO LA casa N.º 11 Calle del Teatro, Norte, con muy buenas condiciones para el pago. Está en perfecto buen estado y á prueba de temblores.

Vendo también muy baratos todos los MUEBLES!!

MAN. GONZÁLEZ.

3 v 3.

AVISO

Disuelta la sociedad que tuve con don Jacobo L. Maduro y que giró bajo la razón de Piza & Cia, y habiendo asumido por mi propia cuenta los negocios de la casa, parti ipso al comercio que esta girará en lo sucesivo bajo mi propio nombre. Al mismo tiempo aviso á los antiguos clientes de la casa, que por cada vapor recibo un variado surtido de mercaderías que vendo á precios cómodos y buenas condiciones.

También desempeñaré gustoso cualquiera comisión que se tenga á bien confiarme.

San José, enero 12 de 1889.

2 v 2.

Benjamin E. Piza.

INDUSTRIA COSTARRICENSE.

Fábrica de chocolate movida á vapor.

LAS DOS "ANTILLAS"

Precio 50-75 y 100 ets. paquete de 460 gramos.

Estos chocolates son elaborados con mucho aseo y en ellos se emplean las mejores clases de cacao.

Depósito en San José,

"LA MASCOTA".

Vicente Pérez

10-7.

Ruinas del Temblor.

Contando con buenos operarios, puedo encargarme de la construcción y reparación de edificios, conforme al estilo que se quiera.

Solicitez en las obras de albañilería y especialmente en los arcos de puertas y ventanas es lo que ofrezco y aún garantizo, según convenio.

Para referencias y pormenores, en la calle de la Fábrica número 31, Oeste.

Alejo Marín J.

AL PUBLICO.

Evitando confusiones con otro sujeto que se llama "Frutos Mora" que está encausado, seguiré firmándome.

Frutos Mora Monge.

Alajuela, diciembre 28 de 1888.

LIBROS. Se compran en la Biblioteca de G. RICHMOND.

UN ROBO.

El viernes 11 del mes en curso, durante el día, robaron de mi casa de habitación, situada en Santo Domingo de Heredia, cincuenta pesos en dinero y varios objetos, entre ellos dos pañolones de burato apenas estrenados, uno blanco y otro morado; dos anillos de oro con las letras J. A., dos anillos de plata, uno con J. A.; un reloj de mesa, pequeño, redondo; un aderezo de plaqué fino; una cruz pequeña de oro; unos aretes también de oro; unos pantalones de casimir, azul, además de sombreros, chaquetas, pañolones de lana etc. etc. Daré una gratificación á la persona que pueda darme noticia cierta de los ladrones. A las autoridades ruego encarecidamente fijen su atención esmerada, á fin de que los criminales sean perseguidos y yo indemnizado de mis bienes.

Santo Domingo, 14 de enero de 1889.

6 v 4.

Santiago Villalobos.

ALMANAQUE,

ENERO D 1889.

Este mes tiene 31 días.

Viernes 18.—Santa Prisca, virgen, y san Leobaldo, mártir.

DIARIO COSTARRICENSE.

Eulogio Florentino Sanz.

—Te dedico este proverbio antes de que sea juzgado por el público respetable. Muéveme á tal proceder haberte oído aprobar completamente mi trabajo y encontrarle acomodado á tu manera de sentir. Es tan raro que tú apruebes, y suelen ser tus censuras tan atinadas, que aunque esta obra no merezca mañana la aprobación de mis espectadores, yo habré quedado satisfecho al saber que fué cosa de tu gusto, convencido como estoy de que tu gusto es delicado”.

Así decía la dedicatoria de mi proverbio *No la hagas y no la temas*.

De esto hace ya bastantes años. Ya Florentino Sanz y yo nos conocíamos de antiguo y éramos íntimos amigos.

El origen de nuestra amistad fué muy curioso.

Había yo escrito en *La Discusión* cierta quisicosa sin firma, y se discutía en el Casino de Madrid sobre de quién sería.

Entré en aquel momento y dije á los ilustres desocupado que había alrededor de la chimenea:

—Señores, no discutir más; esc es mío. Se levantó entonces Sanz y me dijo:

—¡Ah! ¿Es de usted? ¡Pues oye!

Y me llevó aparte para darme consejos y dedicarme cariñosas censuras.

Su cualidad distintiva era el orgullo.

Orgullo de su propio valer, llevado hasta la exageración; ¿qué digo hasta la exageración? ¡hasta la miseria!

Prefería morir de hambre á escribir versos que según él decía, no habían de entender las gentes.

Desde que dió al teatro su comedia *Achaques de la vejez*, juró no escribir más. Nuestras discusiones sobre esta resolución eran muy animadas.

Daba yo á la escena tres ó cuatro comedias al año, y esto le parecía á mi inolvidable amigo el colmo de la abnegación.

—¡Entregarse de ese modo á unos cómicos tan malos! ¡Me haces el efecto de un hombre que engendrara hijos para arrojárselos á las fieras!

Y no había miedo de convencerlo de su error.

—Mira—me dijo en cierta ocasión—tengo pensado y anunciado por ahí hace tiempo un drama que se llama *El puñal y la escarcela*.

—¡Ah! ¿Al fin oiremos otro drama tuyo?

—No. Espera.....Tú que vas por ese mundo que aborrezco, de magnantes ó de banqueros, búscame un rico muy bruto que me de ocho mil duros por el drama y lo firme. Te respondo de que gustará, y al hombre puede convenirle ser autor dramático.

¡Cómo pintaba este rasgo su manera de ser!

Quería que su drama tuviese el precio en que él lo tasaba.

—¡*El puñal y la escarcela!*—decía yo—¿Será un drama de capa y espada?

—No, hombre, no; pero si lo anuncia-se con el título de *Fulano de tal*, ó *El gaban de pieles*, ó *La Condesa viuda*, no llamaría la atención, porque aquí no gustan más que los dramas, y por eso empecé yo mi breve carrera con el *Don Francisco de Quevedo*.

Y añadía:

—Querido, aunque escribas más comedias que Lope de Vega, no harás el ruido que produce cualquier autor vulgar en un drama que destrocen á gritos los actores. Voy á ponerte ahora mismo un ejemplo del paladar nacional. Ahí tienes á nuestro amigo G. (1), un banquero, persona distinguida que ha viajado por Europa. Todas las noches cena en aquella mesita junto al balcón.

Y dirigiéndose á él:

—¿Qué va usted á cenar, Joaquín?

—¡Hombre! he dicho que me suban de los *andaluces* un bacalao á la vizcaína.....

Florentino me dijo al oído:

—Dales comedias delicadas á éstos!

Era ocurrentísimo en la conversación, y se distinguía por un buen gusto literario exquisito.

Cuando aparecieron las *Rimas* de Bequer, las impuso al Casino, que era su verdadera casa y hogar, á fuerza de repetir las. Tenía muchos puntos de contacto con el poeta á quien celebraba. Era, como él, obscuro, soñador, independiente y desgraciado.

Le encantaba la vida misteriosa. Se había propuesto no dar versos al público, pero hacía composiciones á un fin de *cur-sis adoradas*, como llamaba él á las mujeres que conocía ahí en cafés apartados del centro, en teatros de tercer orden, en los paseos solitarios, en las iglesias más lejanas.

—Hay mucha delicadeza oculta—me decía.—Mujeres á quienes nadie conoce, y que si llevaran un título y tuvieran un coche pasarían por modelos de *esprit*, porque el mundo es así y el vulgo llena las dos terceras partes del globo.

Era un hombre que nunca necesitaba más que un duro. Su constante hastío parece reflejarse en aquellos versos del personaje de su drama:

Cansado estoy de cansarme
Y aburrido de aburrirme;
¡Necios! venid á enseñarme
Como debo arreglarme
Para poder divertirme!

En su conversación, siempre graciosa, había frases que han quedado.

Ganó una vez al juego tres mil reales que le resolvieron muchas dificultades.

Y decía:

—No lo puedo negar. ¡Hay una Providencia!

A los pocos días un amigo le pide prestados diez pesos.

El poeta, enseñando los bolsillos vacíos:

—¡La Providencia está de veraneo!

Hubiera sido un escritor festivo sin rival. El puso en moda aquellas *moralejas* de que tan graciosas muestras nos han dejado Miguel de los Santos Alvarez, Narciso Serra, el General Ros y otros contemporáneos.

Yo tengo una de Florentino Sanz que dice:

Un sobrino carnal, corto de alcances,
Á vuelta de muchísimos percances

(1) D. Joaquín de la Gándara.

Que le tenían harto,
Estaba enfermo, y triste, y sin un cuarto.

Era como una malva
Y madrugaba siempre con el alba;
Y Dios, que es el demonio!!),
Le hizo hablar á su tío don Antonio,
Que era de los más brutos,
Y conversó con él cuatro minutos.

*Madruga con calor en el verano,
Y también en invierno, aunque haga frío,
Y si hablas con tu tío muy temprano.....
Hablaras muy temprano con tu tío!*

Gran empeño tuve de escribir una semblanza suya para comenzar con ella un tomo.

—Hablemos antes de eso.

—Hablemos cuanto quieras.

—¿Vas á pintarme como soy?

—Sí.

—¿Con todos mis defectos?

—Sin duda.

—Pues espérate á que me muera, porque entonces los defectos parecerán muy bien.

Le he cumplido la palabra. ¡Oh tierno amigo de mi alma! Descansa en paz; en mi memoria vives.

CORRESPONDENCIA.

PARAISO.

Sr. Redactor del "Diario Costarricense".

Muy señor mío:

En el próximo mes, en la veloz locomotora se podrán cruzar los llanos que hay entre Cartago y el Paraíso y venir á recibir el aire perfumado de Ujarráz á las faldas del Irazú y el Turrealba que Dios quiera no se conjuren contra los viajeros.

Cremos que si á ese tiempo está, como se asegura, en servicio el ferrocarril hasta aquí, la Empresa de Mr. Keith se llenará las cajas, pues todo Cartago y mucha parte de San José y provincias centrales concurrirán á las fiestas. Aún así, haciendo algo difícilmente el trayecto desde Cartago hasta el Paraíso, va mucha gente á veranear; pues ahora habiendo ferrocarril, la concurrencia será muy numerosa.

Gringo será el que se resentirá con ese cambio de cosas, pero el progreso dejará atrás al carpintero español y aumentará las comodidades del público.

Parece que ya están en Cartago los materiales para poner los rieles y que ya se han empezado á colocar durmientes detrás de la iglesia de los Ángeles y que "eso marcha".

En cuanto á los puentes ni qué hemos de decir, si están: desafiando los elementos!

Dentro de ocho días comenzarán las misas aquí, misas que, ya se sabe, son solemnes desde ocho días antes hasta ocho días después del dos de febrero que es el gran día de la Patrona.

El mes que entra es el de más movimiento aquí, tanto por los trabajos como por las fiestas de iglesia y de calle. Y el verano que hay en ese mes convida hasta á venirse aún á pie desde la vieja ciudad hasta la nueva villa, pues la llanura que las separa es agradable para la travesía, con sus cercas laterales cubiertas de umbrosa arboleda y sus céspedes que convidan á los enamorados á descansar, después de la andada, al pie de una hilera de árboles oyendo el susurrar de las hojas, el murmullo del río,

las tórtolas que se arrullan y respirando con ancho pulmón aquel aire vivificante que roba la frescura á los árboles de los bosques que bordan á Paíz y la trasporta á los bronquios de los visitantes.

Hay parejas que desde Cartago van formando un *idilio* por esas llanuras hasta llegar al Paraíso. Qué bello debe de ser venir dulcemente enlazado del brazo con una persona querida diciéndose anhelosamente "lo que se dicen temblando las flores y las estrellas".

Perdone, señor Redactor, tanta hojarasca y mande á su servidor, que lo espera para las fiestas.

Un ujarraquí.

MESA REVUELTA.

Con placer damos cabida en las columnas de nuestro diario á la siguiente hoja suelta:

Se suplica la inserción y dos números del en que se inserte.

A LA PRENSA

y escritores en general.

Teniendo el propósito de rendir un Homenaje cual fúnebre corona á la memoria del malogrado actor don Rafael Calvo, suplico á toda la prensa en general den la mayor publicidad posible á esta idea á fin de que llegue á conocimiento de todos los verdaderos amantes de las letras que hoy existen para que nos favorezcan y honren con su valiosa cooperación, remitiendo algún trabajo dedicado á dicho objeto para que vea la luz en el indicado Homenaje.

Este constará de 6 partes: primera, Biografía y retrato del inimitable actor; segunda, Reseña de su entierro, funciones cívicas y religiosas, veladas, etc.; tercera, Trabajos en prosa que se relacionen con la vida artística; cuarta, Idem en prosa no relacionados con su vida artística; quinta, Poesías relacionadas con su vida artística, y sexta, Idem no relacionadas con su vida artística.

Esta obra que formará un buen tomo, lujosamente impreso, verá la luz al cumplir el año de la muerte del sin par actor.

Todos los trabajos se dirigirán á nombre de don Rogelio T. de la Gándara, calle Ancha de San Bernardo, número 7, Madrid.

✓ Preludio.

I.

Madre, todas las noches
Junto á mi reja
Canta un joven llorando
Mi indiferencia:
"quiéreme niña"
"Y al pie de los altares"
"Serás bendita."
Esta dulce tonada
Tal poder tiene,
Que me pongo, al oírlo,
Triste y alegre.
Dí, ¿por qué causa
Entri-tecen y alegran
esas tonadas?

II.

Hija, lo que las niñas
como tú sienten

cuando junto á sus rejas
á cantar vienen;
es el preludio
del poema más santo
que hay en el mundo.
Tornada en santa madre
la virgen pura,
tristezas y alegrías
en ella turnan;
y este poema
es, niña, el que ha empezado
junto á tus rejas.

Antonio de Trueba.

✓ IDEA Y FORMA.

I.

El pecho sin cantares ni sollozos,
Las indolentes manos sin el arpa,
El dulce labio sin el sacro verbo,
La hermosa frente sin la luz del alma,
Llega la FORMA
Al templo de los Genios, y ante el ara,
Sin vida en su existencia,
Desconsolada,
La frente dobla,
Pliega las alas.

II.

Escuchando calladas melodías,
Sintiendo de lo incógnito las ansias,
Más sin vigor para tender el vuelo
Y sin vigor para pulsar el arpa,
Llega la IDEA
Del templo de los Genios ante el ara,
Sin vida en su existencia,
Desconsolada,
El arpa rota,
Rotas las alas.

III.

Más de pronto la IDEA ante la FORMA
—Tú eres-prorrumpe con amor-mi hermana;
Tú sostendrás mi lira entre tus manos,
Tú sostendrás mi vuelo con tus alas;
Y en tanto ¡oh FORMA!
Yo seré de tus labios la palabra,
Vida de tu existencia,
Ritmo de tu arpa,
Luz de tu frente,
Alma de tu alma!

IV.

Y cual dos notas de la misma cuerda.
Y cual dos chispas de la misma llama,
Como dos besos en el mismo labio,
Como dos ondas en la misma playa,
IDEA y FORMA,
Del templo de los Genios ante el ara,
Ya viven la existencia,
Pulsan el arpa,
Las frentes unen.
Tienden las alas.

José Rivas Groot.

TELEGRAMAS.

Puntarenas, enero 17, 6-30 a. m.—Dos temblores, no muy fuertes ha habido aquí, uno á las cuatro y media y otro á las cinco y cuarto de la mañana.

Tranquilino Chacón.

Alajuela, enero 17, 6-50 a. m. Como á las cuatro y media a. m. se sintió un temblor regular. Ninguna novedad.

El otro Corresponsal.



✓ PUERTO DE LIMON.

Enero 16.—A las 12 p. m. fondeó el vapor "Alvena" procedente de Colón Carga: 342 bultos. Pasajeros: J. R. Echeverría, R. de Echeverría, J. de Echeverría, J. Ross, A. K. Jones, y 34 de cubierta. Correspondencia: 3 paquetes. Consignado á M. C. Keith.

PUERTO DE PUNTARENAS.

Enero 16. El vapor "Lavinia", procedente del Callao fondeó en Puntarenas á las 8 a. m. de hoy. Sin pasajeros. Carga: 315 bultos. Consignado á la casa Herro & C^a.

COMUNICADOS.

Sr. Editor del "Diario Costarricense".

En su estimable periódico he visto un llamamiento al público para que dé su opinión respecto al lugar que deberá ocupar el teatro que indudablemente habrá que reconstruir, y me me permito manifestarle mi parecer para que se sirva, si lo tiene á bien, darle publicidad.

Que el actual teatro no está en armonía con el adelanto de nuestra población es evidente: que por el estado en que hoy se halla por el último terremoto se hace necesario pensar ya en su reconstrucción, es también una verdad.

Ahora bien, la Municipalidad no está en situación de hacer erogación de tal magnitud para emprender esta obra: esperar á que se forme una sociedad anónima que lo lleve á cabo es abrigar vanas esperanzas; entonces no es sino el gobierno el que puede realizar esa obra tan indispensable en todo país civilizado. Pero, cómo? y adónde? allá vá mi humilde modo de pensar.

Creo que emprender una construcción conforme los planos levantados al efecto es aspirar demasiado y formarnos ilusiones: el teatro deberá ser mucho mejor que el actual, pero no tan bueno como el proyectado.

El lugar en que debe edificarse no debe estar apartado de la población y el más conveniente es (salvo mejor opinión) el mismo que ocupa, ampliándose con la casa Hotel Italo-Americano y dándole todo el fondo hasta salir á la calle de la Uruca. Las casas que habría que demoler están hoy casi todas en mal estado y podrían obtenerse por bajo precio, lo que más tarde no sería fácil, pues, tanto don Fabián Esquivel por un lado, como el Dr. Valverde por otro, piensan emprender trabajos formales.

Si se me objetare que el teatro necesita de una manzana entera, ratifico mi opinión, que la más adecuada bajo todos puntos de vista es la 2^a manzana al Sur del Parque Central, como tuve ocasión de manifestarlo otra vez, en el periódico "El Comercio".

Guillermo Herrera.

IMPRESA DE LA PAZ

TERREMOTO.

Para asegurarse contra los **TEMBLORES**,
Comprar hierro que esta llegando de to-
dos tamaños al

BAZAR DE SAN JOSE.

CASA DE COMISIONES,

BODEGA Y ESCOGIDA DE CAFÉ.

He abierto en esta ciudad, en la misma casa que ocupaba don W. C. Unckies, cuyo negocio continúo, una bodega y escogida de café con el objeto de dedicarme á despachar ya listo, todo el café que se me confíe para su beneficio.— Cuento para esto con un bueno y *nuevo clasificador Gordon de cilindro doble*, y con el beneficio que en esta ciudad tienen los señores Ross y Lang con quienes he hecho arreglos para recibir el café en bellota y entregarlo en estado de remitirlo al exterior. Puedo también ponerlo por mi cuenta en cualquier puerto de esta República ó plaza europea ó norteamericana. Adelanto fondos sobre consignaciones cuando el café me sea entregado en bodega y tambien puedo efectuar seguros por incendio en bodega y por pérdidas en el tránsito á los puestos de Costa Rica.

Además, competentemente autorizado, ofrezco mis servicios como corredor jurado y comisionista.

Oficina, calle de Goicochea N.º 3.

San José, enero 8 de 1889.

25 v 5,

F. ALVARADO.

ECHEVERRIA & CASTRO.

Compran café entregable en esta ciudad ó en Puntarenas.

Adelantan fondos sobre consignaciones de café puesto en sus bodegas.

Se hacen cargo de pulir clasificar y escoger café, despacharlo á los puertos, embarcarlo y ponerlo en cualquiera plaza de Europa ó Estados Unidos.

Se garantiza el pronto despacho, pues esta casa cuenta con suficiente número de arrieros.

10 v 3.

San José, enero 1e 1889.

The Bergner & Engel

BREWING COMPANY OF

PHILADELPHIA.

Exporta varias clases de cerveza, entre las cuales ha llamado extraordinariamente la atención la famosa

“TANNHAEUSER”

por ser la mejor de todas las cervezas. Estando elaborada con los mejores productos ha sido recomendada por los médicos como tónico, y para uso de familia.

Agentes en San José, ECHEVERRIA & CASTRO

Agente en Limón Costa Rica, JHON TAYLOR

NOTICIAS POR TELEGRAFO.

Terremoto!

Con motivo de los fuertes temblores que se han dejado sentir en esta capital, y tomando en consideración la multitud de casas que han sufrido, tenemos el gusto de ofrecer al público adobes de superior calidad, á precios sin competencia.

San José, 9 de enero de 1889.

Escalante & Hermano.

Calle del Comercio N.º 36.

5 v. 4.

Dobbin's Electric Soap.

Jabón eléctrico. Fabricado por I. L. Cragin y Cía., Philadelphia, Pa., E. U. de A.

La joya de las lavanderas. El jabón que blanquea la ropa mejor que ningún otro. Unicos Agentes para la exportación:

United States Manufacturers Export Co., para México, Central and South América. 150 Wáshington St., Ill., and 86, & 98 Maiden Lane N. Y., E. U. de A. Pídanse catálogos y listas de precios para mercancías entregadas libres de fletes y derechos en cualquier puerto ó punto ferrocarrilero de esta República.

Máquinas PARA

la agricultura. Fabricantes de sembradoras de trigo y maíz. Sembradoras para trigo con 8 y 10 azadones para sembrar y cavar la tierra. Sembradoras de maíz para fuerza de mano. Máquinas inmejorables permitiendo sembrar 8 á 10 haleras á la vez. Precios cómodos, pídanse catálogos y lista de precios á los fabricantes

RUDE BROS MFG. Co,

Liberty, Ind. E. U. de América

Main Belting Co.

248 Randolph St., Chicago, E. U. de A.

Bandas para maquinaria.

Bandas de cáñamo hechas por un procedimiento nuevo. Es la mejor banda que existe, es más durable que el cuero y mucho más barata. Para máquinas fuertes, países secos y cálidos y trabajos al aire no tienen igual.— Pídanse muestras y precios, libres de derechos y fletes en cualquier parte de la República.

RECTIFICACION.

FERROCARRIL DE COSTA RICA.

División Central.

Por haberse publicado con algunos errores de el CUADRO DE PASAJES al final de la Nueva Tarifa de fletes y pasajes, queda anulado dicho cuadro.

Se está imprimiendo un nuevo cuadro que será repartido tan pronto como sea listo.

San José, 10 de enero de 1889.

—3.

MINOR C. KEITH.